



**KA₂
OH**

Regie: Alex Gesch
Darstellerin: Alexandra Benthin
Dramaturgie: Karina Schieck
Sounddesign: Michael Krummheuer
Ausstattung: Sophia Bizer
Trickfilm: Sören Wendt
Kostümdesign: Christina Weingärtner
Grafik & Illustration: Luise Hahn
Film: Helene Maus

Spielfläche: min. 4 x 4 Meter
Spielort: abdunkelbarer Raum für
Projektionen (es muss nicht komplett
dunkel sein) mit min. 3 Steckdosen in
Spielfächennähe
Aufbauzeit: ca. 2 Std.
Abbauzeit: ca. 1 Std.

BUH! – oder wie man große Angst klein kriegt

TANZTHEATERSTÜCK FÜR MENSCHEN AB 4 JAHREN

Was ist das denn für eine merkwürdige Dose?
Huch – da huscht und knarzt und flattert es. Und
sieht dieses Toastbrot nicht irgendwie seltsam
aus?

Ganz langsam breitet sich ein merkwürdiges
Gefühl aus – im Kopf, im Bauch, in den Beinen
und irgendwie im ganzen Körper.

Was war das für ein Geräusch? Bin ich wirklich
ganz alleine hier? - Nein, denn da ist sie: die
Angst. Also muss ein Weg gefunden werden,
wie sie kleiner und kleiner und kleiner wird – bis
sie wieder loslässt. Erst einmal tief durchatmen,
und dann geht es los!

Ein spielerisches Tanztheater über Angst, Mut
und Fantasie, das Kinder einlädt, Gefühle
wahrzunehmen und ihnen neugierig zu
begegnen.

An der Entstehung des Stückes waren 180
Kinder aktiv beteiligt, unter anderem am
Bühnenbild, an Sounds, Kostümen und
Trickfilmsequenzen.

Eine Gemeinschaftsproduktion von KA2OH –
Theater für Junges Publikum in Kooperation
mit tanzwerk Bremen

Gefördert durch: „Das Zukunftspaket für
Bewegung, Kultur und Gesundheit“
des Bundesministeriums für Familie, Senioren,
Frauen und Jugend

KONTAKT

KA2OH – Theater für Junges Publikum
E-Mail: ka2oh@web.de
Website: www.ka2oh.de